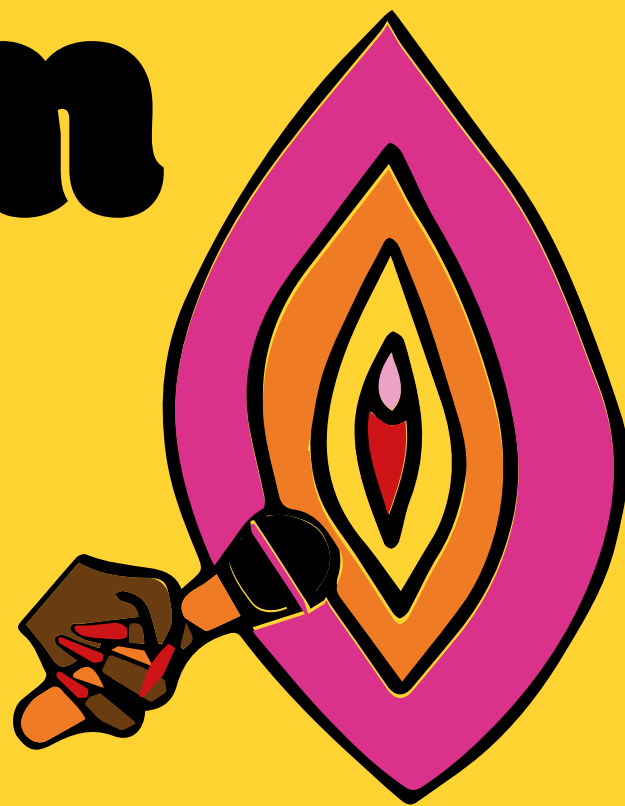


Geef die k*t

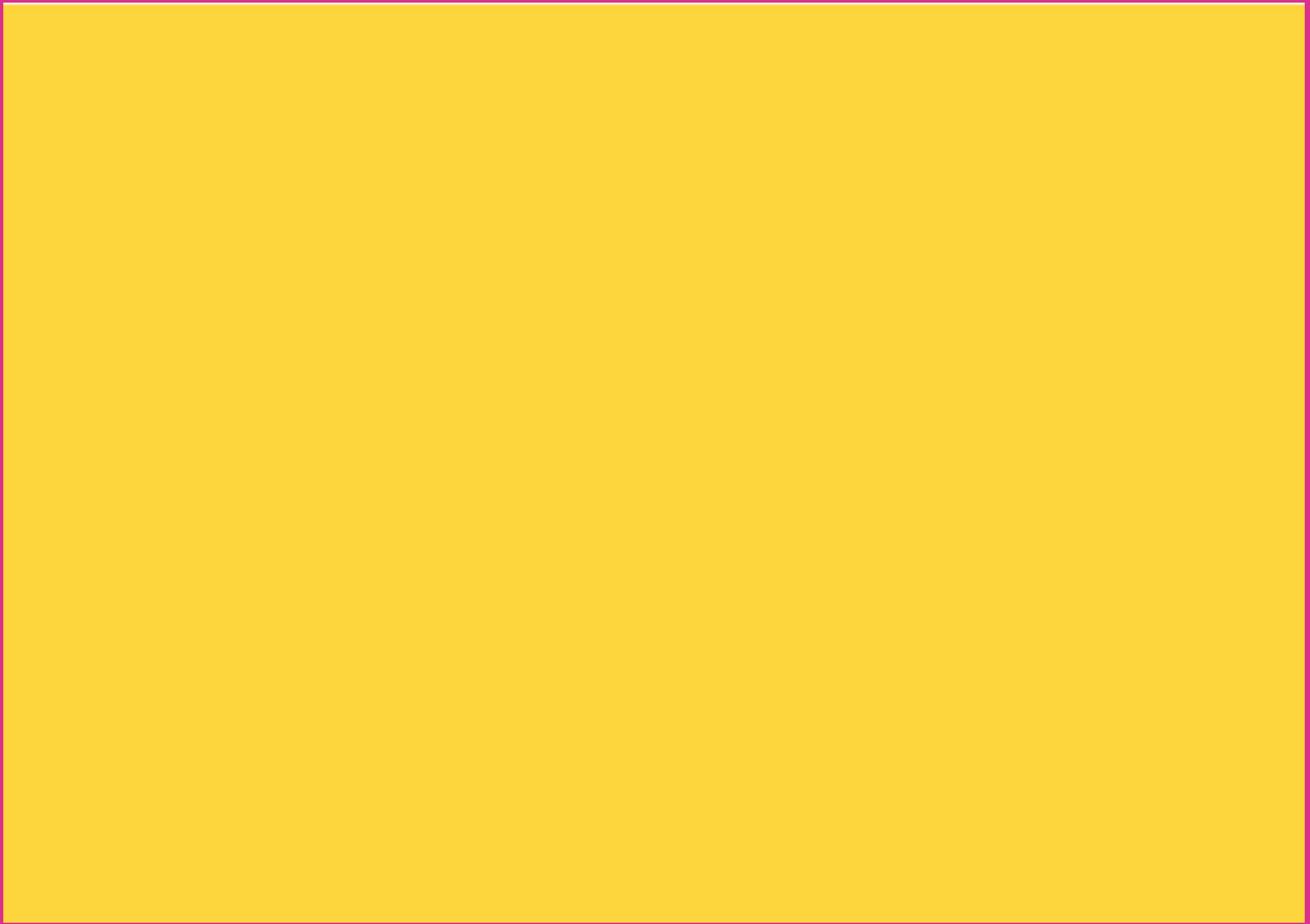
een stem



“Kleed je uit, raak me aan, kom springen in m’n douche. Doe als thuis, veel geluid, laat me springen in je poes”

- Bizzey (ze willen mee)

Wanneer ben je een feminist? Kan je jezelf wel een feminist noemen als je naar **hiphop** luistert? Is het hypocriet, wanneer je naar teksten zoals **bitch**, kech, hoer luistert? Als je een voorstander bent van **gendergelijkheid**, kan je dan nog wel naar videoclipps kijken waar de man (de meestal halfnaakte) vrouwen domineert? Kunnen deze teksten en beelden nog wel in een tijd van de **#metoo** beweging?



Hiphop is desondanks het meest beluisterde muziekgenre op Spotify. De kans is dus groot dat jij ook een hiphop song in je playlist hebt staan, maar is dat te herkennen? Door middel van verschillende media en opdrachten krijg je steeds meer insides en kan je het genre herkennen.

Met hiphop alleen zijn we er nog niet. In deze opdrachten hebben we het over vrouwen in hiphop. Daarbij komt feminisme kijken, maar wat is feminisme precies?



Tot zover feminisme. Hiphop en Feminisme gaan niet persé hand in hand. In ieder geval, dat zou je zeggen. Hiphop feminisme is een samensmelting van beide en daarover meer in onderstaande bronnen.

Wanneer je Hiphop verandert verander je de samenleving.





IK MOEST IN STRINGBADPAK TWERKEN IN EEN BUBBELBAD

- achtergronddanseres
uit clip Bizzey



Een vrouw die rapmuziek maakt, grove taal gebruikt en opkomt voor een groep vrouwen uit haar omgeving is ook een feminist. "Bad Bitch" kan ook een mooie, stoere vrouw betekenen. En er zijn ook vrouwen die er plezier aan beleven om hun lichaam te laten zien, die dat ownen!

Niva is niet getekend bij een label. Als independent artiest gelooft ze dat ze *"alles kan doen met de juiste mensen om zich heen. Ze rapt op een van haar nummers: Ik ben geen stereotiepe ams (meisje, red.)*. "Bij een vrouwelijke rapper denken mensen meteen aan een Cardi B. of een Nicki Minaj, maar ik wil gewoon een trainingspak dragen. Ik hou niet van make-up en korte rokjes. Dat zit helemaal niet lekker."





TEDx

HelsinkiUniversity

x = independently organized TED event



Muziek

Hiphop feminisme komt voornamelijk voor in de muziek. Daar hebben we onderstaand een aantal voorbeelden van. Van vappende vrouwen in streng-gelovige landen tot vrouwen die voor het eerst zingen over seks. Ze zijn allemaal feministen die de hedendaagse hiphop standaard hebben veranderd of aan het veranderen zijn. Maak onderstaande opdracht of lees en bekijk onderstaande video's om te kijken wat we bedoelen.

Make a visual poem by using a hiphop song

Kies één van de volgende nummers, en maak hierbij een visueel gedicht. Dit kan in collagevorm ofwel mixed media. Voeg eventueel tekeningen en tekst toe.

M.I.A., bad girls:

<https://www.youtube.com/watch?v=2uYs0gJD-LE>

Gul l'abi: https://www.youtube.com/watch?v=0e0txlm7KUo&ab_channel=BehsatVeyseloglu

Sevdaliza, human:

<https://www.youtube.com/watch?v=9t7SclAXoQw>

S10, diamonds:

<https://www.youtube.com/watch?v=pQ7lkt33fo>

Salt-n-pepa, let's talk about sex

https://www.youtube.com/watch?v=ydrfF45-y-g&ab_channel=SaltNPepaVE-VO

Typhoon, Sta me toe

<https://www.youtube.com/watch?v=mZahuWH886o>

I. Izhia, P*ssy Perfect

<https://www.youtube.com/watch?v=NGbufLejTrM>

Janelle Monáe

https://www.youtube.com/watch?v=PaYvIVR_BEc

Kunst

Naast Hiphop feminisme wat voornamelijk aanwezig is in de muziek, is het ook terug te vinden in andere media. Zoals kunst bijvoorbeeld. Feminisme als onderwerp in de kunsten is niet nieuw, maar de meeste onderstaande kunstenaressen proberen de kijker ook echt iets mee te geven, en je aan het denken te zetten over het vrouwzijn. Onderstaand voorbeelden van vrouwen in de kunst, die zich bezighouden met dit onderwerp. Deze kunstenaressen zijn net als mannelijke rappers bezig met het verheerlijken van de vrouw. Alleen dan net even anders.

Make a protest sign that is huggable

Laat je inspireren door de kunstwerken hieronder, en maak hierbij een 3d object. Dit kan in met elk medium wat je wilt. Laat het schreeuwen, maar zorg dat je het wilt knuffelen.





rap luistert?
e geen staat
: een fem-
inistische
aringen van
rs tijdens de
nen veroud-
seling van in-
o masturbate
n ze kleine



Duran Lantink, Vaginabroek

<https://artrocks.nl/competitie/kunstwerken/vaginabroek>

De broek werd gemaakt door Lantink voor de popster Janelle Monáe. Zij droeg de broek in de clip bij het nummer Pynk, een ode aan de vulva.

Mensen zien penissen meestal als iets positiefs: ze verwijzen naar macht, kracht en mannelijkheid. Vulva's worden als minder zichtbaar territorium juist naar de mysterieuze, duistere en taboesfeer verbannen. Zo heet iemand met een charmante, vaak machtige uitstraling een persoon met 'Big Dick Energy'. Deze broek past in de beweging om de vulva op een eervol voetstuk te plaatsen.



Anna Aagaard Jensen, A basic instinct

<https://www.designmuseumgent.be/object/a-basic-instinct-chair>

Deze stoel is voorbehouden voor vrouwen. Hij is zo gevormd dat je vanzelf een zithouding aanneemt die gewoonlijk als typisch mannelijk wordt beschouwd: vol zelfvertrouwen achteroverleunend, de benen breed, niets gevend om wat anderen van je zouden kunnen denken. Designer Anne Aagaard Jensen ziet de stoel als een bijdrage aan een wereld waarin vrouwen net zo vrij zijn als mannen, en zich niet hoeven te gedragen zoals van vrouwen 'verwacht' wordt. De vorm van de zitting – gekleurd met de make-up die vrouwen 'horen' te dragen – is bewust provocerend.



Maak net als deze kunstenaars een controversieel werk met als thema hiphop-feminisme.

Kies één van de opdrachten en kijk of je inspiratie kan halen uit een kunst en pop bron. Kijk welke opdracht jou het meeste aanspreekt en voer deze uit. Je hebt keuze uit onderstaande:

Maak een vrouwvriendelijke videoclip

In deze opdracht ga je aan de slag met film. De opdracht werkt goed met een song van bv. Bizzy, die in zijn clips niet feministisch te werk gaat. Wees creatief! Stel jezelf de vraag: Wanneer is een videoclip vrouwvriendelijk en wanneer niet?

Maak een feministische (hiphop) protestsong

Schuilt er toch een songwriter in jou? Maak een feministische (hiphop) protestsong. Stel aan jezelf de vraag: Waarom wordt er nog steeds als lustobject naar de vrouw gekeken in videoclips? Een andere vraag om te beantwoorden; Zullen mannen en vrouwen verschillend naar jouw song luisteren?

Vraag aandacht voor het onderwerp feminisme met behulp van feministe posters + door de stad te verspreiden

Werk jij liever beeldend, dan is dit jouw opdracht! Maak een poster waarbij jij een feministisch taboe aan de orde brengt.

“Als je hiphop verandert, verander je de samenleving.”

Mix hiphop en een feministisch standpunt in een poster. Print er minimaal 5 uit en verspreid deze door de buurt. Bedenk voor jezelf een antwoord op de vraag: waarom bestaat feminisme nog -in deze hedendaagse samenleving- ?

Schrijf een spoken word met als thema hiphop feminisme en draag het voor in de openbare ruimte

Spoken Word is een voordracht van literatuur, veelal binnen de popcultuur. Het zit qua stijl tussen poëzie, dichten en rap in. Schrijf je eigen spoken word met als thema hiphop feminisme en draag deze in de openbare ruimte. Bedenk voor jezelf een antwoord op de vraag: wanneer ben je een hiphop feminist? Dat is dan ook het onderwerp van jouw spoken word.

