



DE WILDKLADDERS.



Straatkunst is een van de oudste vormen van kunst. Het is begonnen als een vorm van communicatie, denk hierbij aan de hiërogliefen in Egypte. Tegenwoordig wordt het gebruikt om je mening te uiten, je talenten te laten zien en je naam te verspreiden.

In het getoonde filmpje heb je verschillende technieken en materialen binnen de straatkunst gezien. Ook is er een bijzondere street artist genaamd TikToy aan bot gekomen. Hij maakt klokkenhuisjes van bijzonder materiaal.

Vandaag gaan wij zelf aan de slag met straatkunst, de klas wordt zo verdeeld in groepjes van twee personen en per tweetal krijgen jullie 1 soort techniek die jullie gaan oefenen op een gewitte plank van 30 bij 30 cm.

In het lokaal zijn alle materialen beschikbaar voor elke soort techniek. Voordat je met je partner begint op je plank moet je wel een idee hebben. Ga eerst schetsen op papier met je partner totdat er een goed uitgewerkt idee ontstaat. Als je nog een vraag hebt of je wilt feedback op je schets kan je altijd bij de leraar langs gaan. Zorg dat je hele kader mooi versierd is! Onderwerp mogen jullie zelf verzinnen.

MATERIALEN	TECHNIEKEN
Tape	Tape art
Verf (acryl verf)	Murals, tags
Spuitbus (zwart, wit)	Murals, tags
stickervellen	Sticker art
Stiften	Tags
Sjabloon (dun karton of plastic)	Stencil art
Stanley mes	Om de sjablonen en stickers uit te snijden

Aan het einde van de les (zo'n 15 minuten voordat de les eindigt) stopt iedereen met zijn opdracht en bekijken we al het werk dat deze les gemaakt is.

