



# Hand-out Werkplekbegeleider Voltijd Jaar 4

Breitner Academie

Opleiding Docent beeldende kunst en vormgeving

## Hand-out werkplekbegeleider

Op de Breitner Academie worden studenten opgeleid tot docenten beeldende kunst en vormgeving. Het diploma geeft afgestudeerden de 1e-graads bevoegdheid waarmee lesgegeven kan worden in het primair onderwijs, het voortgezet onderwijs, beroepsonderwijs en volwasseneneducatie, kunst- en cultuurcentra en museumeducatie. Het beroepsprofiel van een docent in de beeldende kunst en vormgeving bestaat uit het verzorgen van onderwijs in één of meer sectoren of fasen van het reguliere onderwijs en het verzorgen van lessen, cursussen en projecten in de buitenschoolse kunsteducatie. De kerntaken zijn:

- Leerlingen en cursisten begeleiden bij het maken van autonome of toegepaste beeldende kunst;
- Leerlingen en cursisten leren om kritisch en beschouwend met kunst en cultuur om te gaan;
- Het construeren van curricula en het ontwerpen van lesprogramma's, modules, cursussen en lesmaterialen.

## Onderwijsprogramma voltijd

De vierjarige bacheloropleiding docent beeldende kunst en vormgeving biedt studenten een heel breed programma; In de beeldende leerlijn maken studenten kennis met verschillende media en technieken (2D, 3D, audiovisueel, 2D design en 3D design). Ook zijn er modules waarin media geïntegreerd aan de orde komen zoals ArtechLAB. In het vak Atelier leren studenten eigen beeldende concepten ontwikkelen en media selecteren of integreren. In de leerlijn kunsttheorie zitten de vakken kunstgeschiedenis, cultuurgeschiedenis en kunstbeschouwing. In de didactische leerlijn vakdidactiek, onderwijskunde en stage. In jaar 3 worden deze twee leerlijnen geïntegreerd in de vakken CKV en KUA. In jaar 1 t/m 3 leren studenten ook projectmatig werken door kunsteducatieve projecten voor een externe partij te ontwikkelen en uit te voeren. In het vierde jaar wordt de opleiding afgesloten met een afstudeeronderzoek, een beeldend werk of beeldende collectie en een afstudeerstage.

## Stage

### Inhoud

Alle studenten hebben in de eerste drie jaar van de opleiding ervaring opgedaan in het onderwijs; jaar 1 in de onderbouw vo, jaar 2 in het VMBO, VSO of MBO en jaar 3 in de bovenbouw havo/vwo. In het vierde jaar kiest de student zelf in welke kunsteducatieve context hij/zij stage wil lopen: dat kan in het onderwijs (PO tot HBO) maar ook bij een culturele instelling. In het laatste geval, is het belangrijk dat student voldoende ruimte krijgt voor inhoudelijke ontwikkeling en overdracht en dat er professionele begeleiding is.

De invulling van de stages is afhankelijk van de manier waarop de student de kunsteducatieve stage (13 EC) en focuspunten (8 EC) besteedt. Elke student loopt een kunsteducatieve stage van 13 EC. Deze stage kan de student vergroten met de 8 EC focuspunten. Er zijn bij de stage in jaar 4 dus twee mogelijkheden:

- 13 EC (basis)
- 21 EC (focus op stage)

### Planning

Stageperiode:	begin studiejaar 2023 tot uiterlijk 1 juni 2024
Stagedagen:	ma, di, woe of vrijdag (op donderdag lopen studenten geen stage i.v.m. verplichte aanwezigheid op de academie)

### Invulling uren schoolstage:

40% geven van lessen (incl. observeren en assisteren)

40% voorbereiding en nawerk van de lessen.

20% overige taken horend bij het docentschap, zoals vergaderen, werkoverleg, ouderavonden, excursies, gesprekken met begeleider en voltooiën stageverslag.

### Invulling uren stage culturele instelling:

20% overdracht

30% ontwerp educatief materiaal

50% overige taken (overleg, onderzoek, voor- en nawerk, gesprekken begeleiders, schrijven stageverslag)

## Begeleiding

### Wat vragen we van u als werkplekbegeleider?

Als stagebegeleider is het van belang om te weten wat u van ons kunt verwachten. Hieronder vindt u de praktische en de inhoudelijke kant van uw begeleiding. Elke student leert anders, dus de begeleiding is maatwerk, maar een aantal vast ingrediënten mag in ieder geval niet ontbreken:

- **Een vast aanspreekpunt:** Natuurlijk kan het in de praktijk zijn dat een student bij meer docenten of collega's meeloopt, maar voor de continuïteit is het prettig dat het inwerken, afstemmen van de taken en leerdoelen, het observeren, het invullen en bespreken van de tussentijdse evaluatie en de eindevaluatie door 1 persoon wordt gedaan.
- **Inwerken** van studenten en ze wegwijs maken binnen de organisatie of school. Studenten aan het begin van hun werkdag instrueren en begeleiden bij de voorbereiding.
- **Startgesprek:** Leerdoelen, opdrachten en werkzaamheden van de student bespreken.
- **Observeren** van studenten bij het uitvoeren van hun werkzaamheden, geven van lessen/workshops en begeleiden van leerlingen/deelnemers. Minstens tweemaal invullen van het **observatieformulier**.
- **Snel voor de klas:** We stimuleren studenten niet te lang te observeren en zo snel mogelijk zelf ervaring op te doen met lesgeven. Van u als werkplekbegeleider hopen we dat studenten hier de ruimte voor krijgen. Na een week observeren kan een student al assisteren of (een deel van de) lesgeven.
- Voeren van **begeleidingsgesprekken** met de student en zo snel mogelijk nabespreken van uitgevoerde lessen/workshops en taken.

- Voor- en nabespreken van de zelfontworpen lessen van de student. Hiervoor kunnen studenten gebruik maken van de **checklist lesontwerp**.
- **Contact opnemen** met de stagecoach als de student zich niet aan afspraken houdt of als er twijfels of zorgen zijn over het functioneren van de student.
- **Tussentijdse evaluatie:** Op ongeveer de helft van de stage houdt u van een tussentijdse evaluatie aan de hand van de **stagematrix**. Vul de matrix in voorafgaand aan de evaluatie en bespreek deze met de student. Over deze matrix meer onder het kopje formulieren. De student neemt zelf het initiatief om hiervoor een afspraak te maken.
- **Eindevaluatie:** Voeren van een eindgesprek met de student aan de hand van de door u ingevulde **stagematrix**. Lees ook het logboek ter goedkeuring. In de eindevaluatie geeft u een advies voor de beoordeling.

### Wat kunt u van de stagecoach van de academie verwachten?

Vanuit de Breitner Academie worden studenten begeleid door een stagecoach. Elke klas heeft een stagecoach, de coaching gebeurt zowel individueel als in groepjes. De volgende verantwoordelijkheden liggen bij de stagecoach:

- Het voorbespreken van de leerdoelen en het stageplan van de student;
- Het goedkeuren en ondertekenen van de stageovereenkomst;
- Het coachen van de student door middel van coachgesprekken en intervisie;
- Contact onderhouden met de werkplekbegeleider; Er is in ieder geval mailcontact bij de start, een stagebezoek halverwege en een terugkoppeling per mail van de eindbeoordeling aan het einde. Indien nodig is dit contact uitgebreider. Mocht door omstandigheden het stagebezoek niet lukken, is er telefonisch of via skype contact.
- Het beoordelen van de stage. Dit doet de stagecoach op basis van het stageverslag en het functioneren in de praktijk. Hierbij weegt de input van de werkplekbegeleider uit de tussentijdse- en eindevaluatie zwaar. De eindbeoordeling dient helder geformuleerd te zijn en resulteert in het oordeel *onvoldoende/voldoende/ruim voldoende/goed*.

## De medewerker externe betrekkingen

Behalve de stagecoach is Lisette Deuzeman ([lisette.deuzeman02@ahk.nl](mailto:lisette.deuzeman02@ahk.nl)), de medewerker externe betrekkingen, vanuit de academie betrokken bij de stages. Zij is het centrale aanspreekpunt, coördineert de stages intern en extern en bezoekt regelmatig stageadressen om de samenwerking goed te laten verlopen. Indien u organisatorische vragen heeft, ideeën voor andere stages of behoefte heeft aan een gesprek, neem dan contact met haar op.

## Documenten

Voor de begeleiding heeft u een aantal documenten nodig, waar in deze hand-out ook naar verwezen wordt. Alle documenten zijn te vinden op onze website, op de pagina:

<https://www.breitner.ahk.nl/de-academie/voor-stage-instellingen/>

### Stagematrix

De stagematrix vult u in voor de tussentijdse evaluatie en de eindevaluatie. Bij de matrix zit een uitgebreide uitleg, mocht u er niet uitkomen of feedback willen geven, neem gerust contact op met de stagecoach.

## Observatieformulier

Wij vragen u minstens 2 lessen van de student te observeren aan de hand van het observatieformulier. Indien u dit wenst, bent u vrij een andere observatiemethode te gebruiken dan de methodes genoemd in dit formulier.

## Checklist lesontwerp

Deze checklist kunnen studenten gebruiken bij het ontwerpen van hun lessen. Bij het voor- en nabespreken van de ontworpen lessen van de student kunnen jullie dit formulier raadplegen.

## Meer info?

Indien u vragen of opmerkingen heeft, neem gerust contact met ons op:

### Stagecoach VT4

Aldo Kroese  
[aldo.kroese@ahk.nl](mailto:aldo.kroese@ahk.nl)

### Stagecoach VT4

Oskar Maarleveld  
[Oskar.maarleveld@ahk.nl](mailto:Oskar.maarleveld@ahk.nl)