



Hand-out Werkplekbegeleider Deeltijd Jaar 1

Breitner Academie

Opleiding Docent beeldende kunst en vormgeving

Hand-out werkplekbegeleider

Op de Breitner Academie worden studenten opgeleid tot docenten beeldende kunst en vormgeving. Het diploma geeft afgestudeerden de 1e-graads bevoegdheid waarmee lesgeven kan worden in het primair onderwijs, het voortgezet onderwijs, beroepsonderwijs en volwasseneneducatie, kunst- en cultuurcentra en museumeducatie. Het beroepsprofiel van een docent in de beeldende kunst en vormgeving bestaat uit het verzorgen van onderwijs in één of meer sectoren of fasen van het reguliere onderwijs en het verzorgen van lessen, cursussen en projecten in de buitenschoolse kunsteducatie. De kern taken zijn:

- Leerlingen en cursisten begeleiden bij het maken van autonome of toegepaste beeldende kunst;
- Leerlingen en cursisten leren om kritisch en beschouwend met kunst en cultuur om te gaan;
- Het construeren van curricula en het ontwerpen van lesprogramma's, modules, cursussen en lesmaterialen.

Deeltijd verkort

De verkorte opleiding in deeltijd is een tweejarige opleiding bedoeld voor afgestudeerden van een kunstacademie (bachelor beeldende kunsten, design, grafisch design, fotografie, film). De studenten hebben de artistieke competenties dus reeds elders ontwikkeld. Het programma richt zich enerzijds op het verbreden en verdiepen van theoretische kennis over kunst, cultuur en educatie. Anderzijds wordt uitgebreid aandacht besteed aan praktische vaardigheden tijdens de hoor- en werkcolleges vakdidactiek en onderwijskunde. De vakken die zij volgen op de Breitner Academie zijn: vakdidactiek, onderwijskunde, kunst- en cultuurgeschiedenis, culturele kunstzinnige vorming (CKV), kunst algemeen (KUA) en onderzoeksvaardigheden. Daarnaast hebben alle deeltijdstudenten een werk- of stageplek waar zij het geleerde in de praktijk brengen.

Werkplekieren

Inhoud

Alle eerstejaars deeltijdstudenten starten met een stage in de onderbouw van het vo bij de beeldende praktijkvakken. Afhankelijk van de mogelijkheden op de school en de wensen van de student kan dit gecombineerd worden met theoretische vakken (CKV, KUA of kunstgeschiedenis). In het tweede jaar geven studenten 8 verplichte theorielessen (KUA of TeHaTex) in de stage, deze vakken krijgen de studenten in het tweede jaar ook op de academie gedoceerd.

In het tweede semester kunnen studenten ervoor kiezen een nieuwe stage- of werkplek te zoeken, op een school of bij een culturele instelling, zoals bij een centrum voor amateurkunst of een museum. In het geval van een stage bij een culturele instelling, is het belangrijk dat studenten voldoende ruimte krijgen voor inhoudelijke ontwikkeling en overdracht en dat er professionele begeleiding is.

Planning

Start stage:	week van 1 oktober 2024, stagedag in overleg (op de vrijdag lopen de studenten geen stage i.v.m. verplichte aanwezigheid op de academie)
Aantal uren per week:	5 uur lesgeven, 5 uur voor- en nawerk
Aantal studiepunten:	14 ects (392 uur)

Invulling uren school (bij 14 ec, hele jaar):

40% (157 uur) geven van lessen (van deze uren kun je 30 uur besteden aan observeren en assisteren en geef je 127 uur zelf les).

60% (235 uur) overige taken: voorbereiding en nawerk van de lessen, vergaderen, werkoverleg, ouderavonden, excursies, gesprekken met begeleider en voltooiën stageverslag.

Invulling uren culturele instelling (bij 7 ec, 196 uur, semester 2):

20% (39 uur) overdracht

30% (59 uur) ontwerp educatief materiaal

50% (98 uur) overige taken (overleg, onderzoek, voor- en nawerk, gesprekken begeleiders, schrijven stageverslag)

Begeleiding

Wat vragen we van u als werkplekbegeleider?

Elke student leert anders en zeker bij de deeltijdopleiding kunnen de niveaus en leerdoelen verschillen. Sommige studenten hebben al wat ervaring in het onderwijs, bijvoorbeeld als zzp'er, voor anderen is het helemaal nieuw en ontzettend spannend. De begeleiding vraagt dus maatwerk, maar een aantal vast ingrediënten mogen in ieder geval niet ontbreken:

- **Een vast aanspreekpunt:** Natuurlijk kan het in de praktijk zijn dat een student bij meer docenten of collega's meeloopt, maar voor de continuïteit is het prettig dat het inwerken, afstemmen van de taken en leerdoelen, het observeren, het invullen en bespreken van de tussentijdse evaluatie en de eindevaluatie door 1 persoon wordt gedaan.
- **Inwerken** van studenten en ze wegwijs maken binnen de organisatie of school. Studenten aan het begin van hun werkdag instrueren en begeleiden bij de voorbereiding.
- **Startgesprek:** Leerdoelen, opdrachten en werkzaamheden van de student bespreken.
- **Bespreken** van de door de student geformuleerde leerdoelen en de verplichte opdrachten en werkzaamheden die door de opleiding zijn gesteld.
- **Observeren** van studenten bij het uitvoeren van hun werkzaamheden, geven van lessen/workshops en begeleiden van leerlingen/deelnemers. Minstens tweemaal invullen van het **observatieformulier**.
- **Snel voor de klas:** We stimuleren studenten niet te lang te observeren en zo snel mogelijk zelf ervaring op te doen met lesgeven. Van u als werkplekbegeleider hopen we dat studenten hier de ruimte voor krijgen.

Na een week observeren kan een student al assisteren of (een deel van de) lesgeven.

- Voeren van **begeleidingsgesprekken** met de student en zo snel mogelijk nabespreken van uitgevoerde lessen/workshops en taken.
- **Contact opnemen** met de stagecoach als de student zich niet aan afspraken houdt of als er twijfels of zorgen zijn over het functioneren van de student.
- **Tussentijdse evaluatie:** Op ongeveer de helft van de stage houdt u van een tussentijdse evaluatie aan de hand van de **stagematrix**. Vul de matrix in voorafgaand aan de evaluatie en bespreek deze met de student. Over deze matrix meer onder het kopje formulieren. De student neemt zelf het initiatief om hiervoor een afspraak te maken.
- **Eindevaluatie:** Voeren van een eindgesprek met de student aan de hand van de door u ingevulde **stagematrix**. Lees ook het logboek ter goedkeuring. In de eindevaluatie geeft u een advies voor de beoordeling.

Wat kunt u van de stagecoach van de academie verwachten?

Vanuit de Breitner Academie worden studenten begeleid door een stagecoach. Elke klas heeft een stagecoach, de coaching gebeurt zowel individueel als in groepjes. De volgende verantwoordelijkheden liggen bij de stagecoach:

- Het voorspreken van de leerdoelen en het stageplan van de student;
- Het goedkeuren en ondertekenen van de stageovereenkomst;
- Het coachen van de student door middel van coachgesprekken en intervisie;
- Contact onderhouden met de werkplekbegeleider; Er is in ieder geval mailcontact bij de start, een stagebezoek halverwege en een terugkoppeling per mail van de eindbeoordeling aan het einde. Indien nodig is dit contact uitgebreider.
- Het beoordelen van de stage. Dit doet de stagecoach op basis van het stageverslag en het functioneren in de praktijk. Hierbij weegt de input van de werkplekbegeleider uit de tussentijdse- en eindevaluatie zwaar.

De eindbeoordeling dient helder geformuleerd te zijn en resulteert in het oordeel *onvoldoende/voldoende/ruim voldoende/goed*.

Het Stagebureau

Behalve de stagecoach is er het Stagebureau (breitner-stagebureau@ahk.nl). Dit is het centrale aanspreekpunt. Voor algemene of organisatorische vragen kunt u hier terecht.

Lisette Deuzeman (lisette.deuzeman02@ahk.nl), de stagecoördinator, is vanuit de academie betrokken bij de stages. Zij coördineert de stages intern en extern en bezoekt regelmatig stageadressen om de samenwerking goed te laten verlopen. Indien u vragen heeft, ideeën heeft voor stages of behoefte heeft aan een gesprek, kunt u contact met haar op nemen.

Documenten

Voor de begeleiding heeft u een aantal documenten nodig, waar in deze hand-out ook naar verwezen wordt. Alle documenten zijn te vinden op onze website, op de pagina:

<https://www.breitner.ahk.nl/de-academie/voor-stage-instellingen/>

Stagematrix

De stagematrix vult u in voorafgaand aan de tussentijdse evaluatie en de eindevaluatie. Bij de matrix zit een uitgebreide uitleg, mocht u er niet

uitkomen of feedback willen geven, neem gerust contact op met de stagecoach.

Observatieformulier

Wij vragen u minstens 1 les van de student te observeren aan de hand van het observatieformulier, bij een stage van een jaar minstens 2 lessen.

Indien u dit wenst, bent u vrij een andere observatiemethode te gebruiken dan de methodes genoemd in dit formulier.

Checklist lesontwerp

Deze checklist kunnen studenten gebruiken bij het ontwerpen van hun lessen. Bij het voor- en nabespreken van de ontworpen lessen van de student kunnen jullie dit formulier raadplegen.

Meer info?

Indien u vragen of opmerkingen heeft, neem gerust contact op:

Stagecoach DT1

Wieke Teselink
Wieke.Teselink@ahk.nl

Stagecoach DT1B

Gina Sanches
Gina.Sanches@ahk.nl